

LES FILLES DE CADIX^(*)

A Madame GALLI-MARIÉ

Poésie d'ALFRED DE MUSSET

N° 14

Allegro. (152 = ♩)

Avec beaucoup d'entrain. *ff*

Avec beaucoup d'entrain. *mf*

Nous ve-nions de voir le tau-

-reau, — Trois garçons, trois fil-let-tes, — Sur la pe-louse, il faisait

- beau, Et nous dansions un bolé-ro Au son des casta-gnet-tes: *8^a.....*

Ped.

(*) Il existe un accompagnement d'Orchestre.

Più lento, ma poco.

Dites-moi, voi —

Più lento, ma poco.

p

*

1^o tempo.

— sin, Si j'ai bonne mi — ne, Et si ma basquine Va bien ce ma tin.

1^o tempo.

p

Ped *

Vous me trouvez la taille fi — — ne?.. Ah! ah! ah! ah!

f

f

*

Les filles de Ca — dix ai ment as — sez ce — la.

ff

Ped *

* Ped *

8^a.....

Ped. * Ped. * Ped.

mf

Et nous dansions un bolé-ro, Un

p

*

soir, c'était di-man-che, Vers nous, s'en vint un hidal-go Cousu

f

f

d'or, la plume au chapeau Et le poing sur la han-che:

8^a.....

ff

Ped.

Più lento, ma poco.

Si tu veux de moi, Brune au doux sou_

*

1^o tempo.

_ ri _ re, Tu n'as qu'à le dire, Cet or est à toi. Pas_

1^o tempo.

Ped.

*

_ sez votre che_min, beau si _ re... Ah! ah! _ ah! ah! _

Les filles de Ca_dix n'en_tendent pas ce _ la.

Ped.

*

Ped.

*

Ped. * Ped. * Ped.

mf
Et nous dan_sions un bolé_ro, Au

p *p*

pied de la col_li_ne, Sur le chemin passe Dié_go, Qui

f *f*

pour tout bien n'a qu'un man_teau Et qu'une mando_li_ne:

ff *8a*

Ped.

Più lento, ma poco. *p*

"La belle aux yeux doux, Veux-tu qu'à l'é_

Più lento, ma poco. *p*

1^o tempo.

mf
 _ gli _ se Demain te conduise Un a _ mant ja_loux? Ja_

1^o tempo.

mf Cre -
 Ped.

_ loux! _ ja_loux! quelle sot - ti _ _ sel Ah! ah! _ ah! ah! _
 - scen - do.
ff

Les filles de Ca - dix craignent ce dé - faut là. Ah! ah! _
ff
 Ped. * Ped. * Ped. *

ah! ah! _ ah! ah! _ ah! ah! _
 8^a
sf
 Pressez.
 Ped. * Ped. Ped. *